


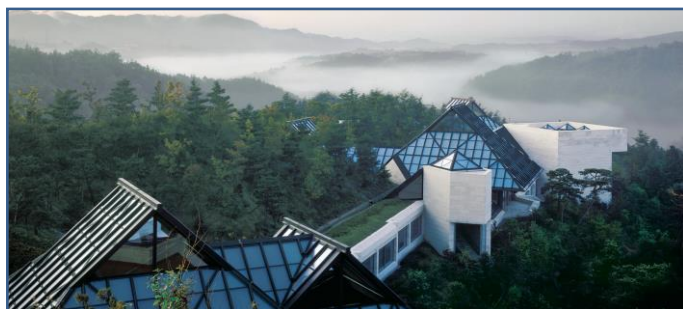
法水寺.名古屋.滋賀.京都.大阪五天行程

日期	行程安排
第一天	法水寺 13:00 出發→名古屋晚餐→抵達名古屋酒店
	法水寺至名古屋車程五小時 中間會停休息站
	早：X 午：X 晚：精進料理 交通：巴士
	參考酒店：名古屋希爾頓/名古屋東急/或同級
第二天	<p>酒店出發→大須商店街→大須觀音→滋賀縣美秀美術館→抵達琵琶湖酒店</p> <p>【大須商店街】</p> <p>大須商店街有四百多年的歷史。在日本被稱呼為第一充滿活力的商店街。是一條以「大須觀音」「萬松寺」等廟前的參道為中心，從江戶時代起就繁榮起來的街頭。在總長超過 1700 米的拱廊式街頭，各種飲食店、服裝店、舊衣店、雜貨店、電器店等，共 1200 多家店鋪，一家緊挨著一家應有盡有。它與名古屋的繁華街區“榮”不同，是一條充滿了平民氣氛的商業街。是一個能夠接納眾人的場所，不管男女老少、不分膚色國籍。這裡有各式銷售洋貨洋玩藝兒的店鋪，有來自世界各國的外國人的商店。雖在名古屋，卻能接觸到不同國家的文化、時尚和美食，是充滿多國籍風情的街道。是大須的又一個巨大魅力。</p> <p>【大須觀音】</p> <p>位於名古屋市中區大須的「大須觀音」創建於 1333 年，原本作為岐阜縣「北野天滿宮」的分寺，其後因後村上天皇的祈願而建造了寺廟建築伽藍，而成為更加宏偉壯麗的建築。與東京都淺草寺的淺草觀音、三重縣的津觀音並列日本三大觀音之一。雖然因明治時代發生的大須大火與名古屋大空襲而導致本堂、五重塔和仁王門遭到燒毀，但也經過數次重建保留至現今。此外在同一寺院中，供奉有零星分布於名古屋市區「名古屋七福神」之中，以祈求開運、夫妻和睦、生意興隆聞名的「布袋神像」，請務必參拜！</p> <p>【美秀美術館】</p> <p>美秀美術館（MIHO MUSEUM）是位於滋賀縣南部信樂地區的美術館坐落於綠意環繞的山間。館藏品數量多達約三千件，其中常設展品有 250 件。包括來自埃及、希臘、羅馬、西亞、南亞以及中國古代的藝術品、佛教藝術品及茶道具等日本美術作品。美秀美術館的建築設計出自於著名華裔建築師貝聿銘先生（I. M. Pei）。他曾以設計巴黎羅浮宮玻璃金字塔和美國華盛頓國家美術館東館等著名建築而聞名。為了保護周圍的自然環境，將美術館近 80% 的建築建於地下。當踏進入口處的瞬間，即會被從玻璃屋頂灑落下來的耀眼光線，以及彷彿與群</p>



	<p>山融為一體的空間景觀所感動。除了可以鑑賞珍貴的藝術作品，美秀美術館也以其宛如世外桃源般的建築之美而廣為人知。從接待館大樓到美術館大樓是一條長達 500 公尺的山谷隧道，總佔地面積約 90 萬平方公尺的巨大空間彷彿是一座「桃源鄉」，將造訪的旅客帶入《桃花源記》所描繪的理想樂園。</p>
	<p>早：酒店內 午：精進料理 晚：精進料理 交通：巴士</p>
	<p>參考酒店：滋賀縣琵琶湖大津王子酒店/或同級</p>
<p>第 三 天</p>	<p>酒店出發→比叡山延曆寺→迷你合掌村美山町→京都三十三間堂→大阪</p> <p>★日本天台宗祖庭【比叡山延曆寺】</p> <p>延曆寺是位於日本滋賀縣大津市阪本本町的一個寺院，也是日本佛教的發源地，西元 785 年七月天台宗的祖師「最澄大師」登比叡山結草庵，修道業。延曆七年（西元 788 年），創根本中堂，安置自作的藥師佛像，名比叡山寺。那時的天皇把自己的年號賜給這裡，於是寺名延曆寺取代了比叡山寺。延曆寺並沒有一座建築叫延曆寺，而是代表了比叡山中所有的寺廟建築群，也正好代表了偏地都是伽藍的意思。不少名僧出身該寺，有「日本佛教之母山」的美稱。該寺在西元 1994 被列為世界文化遺產名單之中。</p> <p>【迷你合掌村★美山町】</p> <p>「美山かやぶきの里（美山町）」與岐阜縣白川鄉的合掌村及福島縣的大內宿並稱為日本三大現存的茅葺屋集落。目前美山町北村中約有 50 戶建築，其中約有 40 棟茅葺屋（其中多數為住宅）並於 1993 年被選為國家重要傳統建造物群保存地區。美山町相對於白川鄉的合掌村來說，知名度較低、並沒有白川鄉那樣的商業氣息，反而有一種與世隔絕的仙境感。一整片望過去，寧靜無聲的村落、排排並坐的茅葺民屋景色，彷彿也回到日本古時的江戶時代。美山町有美山川流經，四周群山環繞，環境相當宜人，因此在這邊生產的農產品都相當的知名。園區內販售著當地的特農產品，以及超人氣的美山牛乳直營店「牛乳工房」所推出的霜淇淋與鮮奶商品，請務必品嚐看看。</p> <p>【三十三間堂】</p> <p>三十三間堂正式名稱為「蓮華王院本堂」，正尊為千手觀世音菩薩，屬於同樣是京都市東山區天台宗妙法院的境外佛堂，歸天台宗妙法院管理。三十三間堂最早是鳥羽天皇於 1132 年下令興建「長壽院」，供奉觀世音菩薩，以求消災及長壽為起源。之後 1164 年（日本長寬 2 年）後白河上皇令平清盛在法住寺原址，建造蓮華王院三十三間堂，此為第二座三十三間堂。當初三十三間堂有五重塔及不動堂等規模宏大，但是在 1249 年（日本建長元年）的火災中燒毀。現存的正殿是 1266 年（日本文永 3 年）重建。三十三間堂的正殿內供奉著一千零一座千手觀世音菩薩像，以中央的千手觀世音菩薩坐像（國寶）為中心；觀世音菩薩像的正確名稱是十一面千手千眼觀世音，每尊皆有 11 個臉、20 隻手臂，每隻手都握了 25 種拯救蒼生的</p>

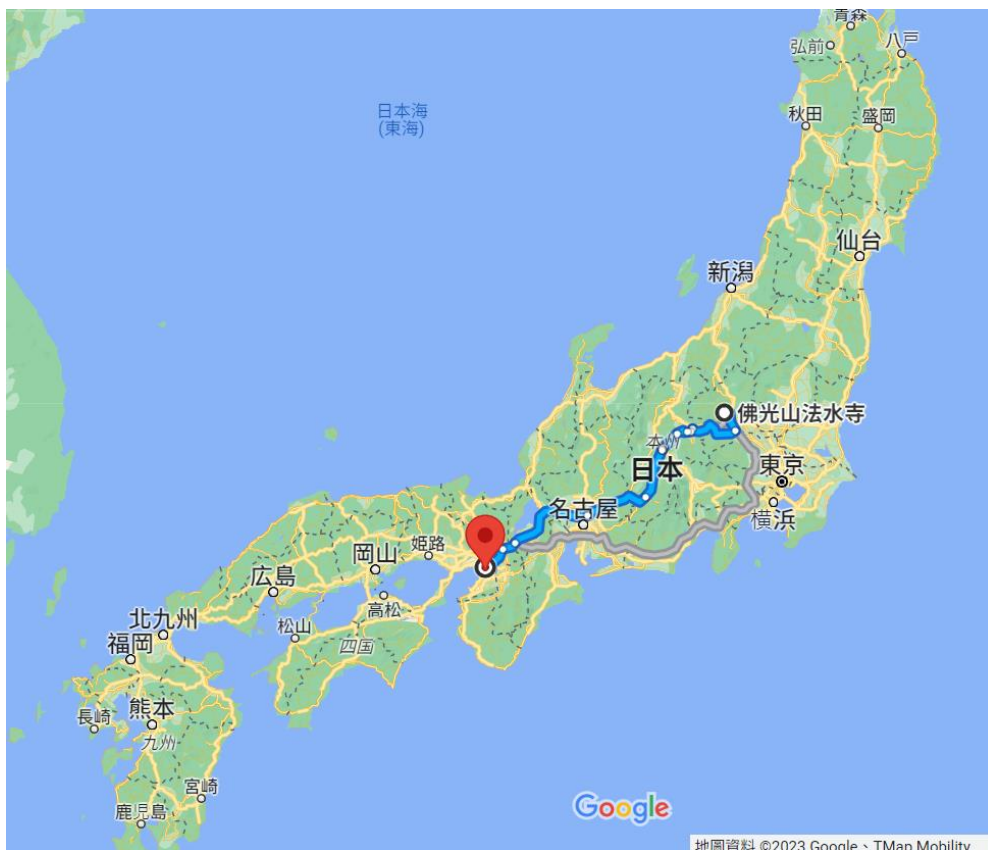
	法器，由當代著名佛像雕刻大師運慶、其兒子湛慶與其弟子所雕成。另外正殿內還有威風凜凜的風神、雷神以及佛教中的 28 護法神。除此之外，「33」是個與觀世音菩薩有緣份的數字，《法華經》等記載觀世音菩薩以 33 種姿態拯救眾生。		
	早：酒店內	午：精進料理	晚：精進料理
	交通：巴士		
	參考酒店：Centara Grande 大阪/或同級		
第 四 天	酒店出發→	 臨濟宗大阪佛光山寺	可選①或②→抵達酒店
	① 上午：參訪大阪佛光山寺		下午：自由活動
	② 上午：自由活動		下午：參訪大阪佛光山寺
	早：酒店內	午：X	晚：X
	交通：巴士		
	參考酒店：星際之門關西機場酒店/或同級		
第 五 天	酒店出發→關西國際機場		
	返回各國		
	早：酒店內	午：X	晚：X
	交通：巴士，飛機		
	參考酒店：X		



JAPAN 會後旅遊 B



國際佛光會



シーヤプラス株式会社

〒105-0004 東京都港区新橋 5-20-1 ル・グラシエル BLDG. 5 2F TEL : 03-6450-1288



報價	人數	單房差
(JPY)/人	15~19+1 : 133000 JPY/人 20~24+1 : 121000 JPY/人 25~29+1 : 114000 JPY/人 30~39+1 : 109000 JPY/人 40~+1 : 103000 JPY/人 此報價僅供參考，日期行程確認後需要二次核算。 兒童不佔床（3-6 歲）：團費 80% 兒童佔床：與成人同價 不含餐佔床嬰兒免費 根據規定，6 歲以上兒童必須佔床 FOC 僅適用於領隊	38000 日元/人

報名表

護照姓名			中文姓名	
出生年月日	西元	年	月	日
			性別	<input type="checkbox"/> 男 <input type="checkbox"/> 女
聯絡電話			E-mail	
住宿需求	<input type="checkbox"/> 同住者姓名：			<input type="checkbox"/> 單人房